

INTERMANI CRISTIANO 747 2011

CARATTERI



A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q R

S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* † • , ’ —





LYDIAN

LETTERE	B	BRONZO CENTIMETRI 2,5 4 5
NUMERI	5	2,5
STELLA E CROCE	*†	2,5

PUNTEGGIATURA

PUNTO	.	BRONZO piccolo medio
VIRGOLA	,	piccola media
ACCENTO	˘	piccolo medio
TRATTINO	—	piccolo medio

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P R

S T U V

W X Y Z

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

* † • , ' -





LYDIAN UNIBLANC

UNIBLANC



CENTIMETRI

LETTERE


2,5
4
5

NUMERI



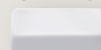
2,5

STELLA E
CROCE


2,5

PUNTEGGIATURA

UNIBLANC



PUNTO


piccolo
medio

VIRGOLA


piccola
media

ACCENTO


piccolo
medio

TRATTINO


piccolo
medio

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

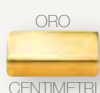
* + Æ Ø Ł

• , ° ^ _ ˇ ˘





MUNDIAL



LETTERE		2,5 3 4 5 6 8 10	2,5 3 4 5 6	2,5 3 4 5 6	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5
---------	---	------------------------------------	-------------------------	-------------------------	--------------------	--------------------	--------------------

NUMERI		2,5 3 4 5	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5	2,5 3 4 5
STELLA E CROCE							

CARATTERI SPECIALI		2,5 3					
		2,5 3 4 5 6					

PUNTEGGIATURA



PUNTO		piccolo medio grande	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio
VIRGOLA		piccola media grande	piccola media	piccola media	piccola media	piccola media	piccola media
ACCENTO		piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio	piccolo medio
TRATTINO		piccolo grande	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
ACCENTO CIRCONF.		piccolo grande					
ACCENTO SPECIALE		ridotto piccolo medio	piccolo	piccolo			
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE		ridotto piccolo					
AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI		fino a 6 cm					

ARMONY



caratteri

lettres

letters

letras

schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

• , - ^ Ł * +





ARMONY

ARMONY

BRONZO



CENTIMETRI

LETTERE		2,5 3 4 5
NUMERI		2,5 3 4
STELLA E CROCE		2,5 3
CARATTERI SPECIALI		3 4 5

PUNTEGGIATURA

BRONZO



PUNTO		medio
VIRGOLA		media
TRATTINO		medio
ACCENTO CIRCONF.		medio

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

Aa Bb Cc Dd Ee

Ff Gg Hh Ii Jj Kk

Ll Mm Nn Oo Pp

Qq Rr Ss Tt Uu

Vv Ww Xx Yy Zz

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Łł Øø *† . - ' ’



DUPLO



DUPLO

BRONZO
CENTIMETRI

LETTERE MAIUSCOLE	B	4,5
LETTERE MINUSCOLE	b	3
NUMERI	5	2,5 3
STELLA E CROCE n E m	* † m n	2,5 3
CARATTERI SPECIALI	Ł ł Ø ø	3 4,5

PUNTEGGIATURA

BRONZO

PUNTO	.	medio
TRATTINO	—	medio
APOSTROFO VIRGOLA	' ,	medio
ACCENTO	ˆ	medio

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

ELITE



caratteri

lettres

letters

letras

schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

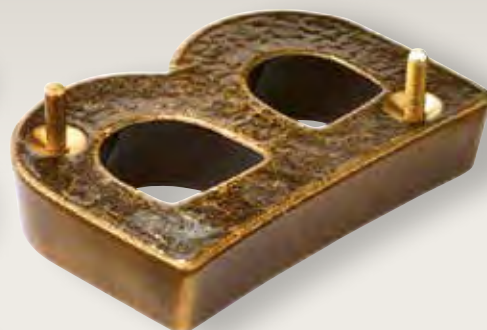
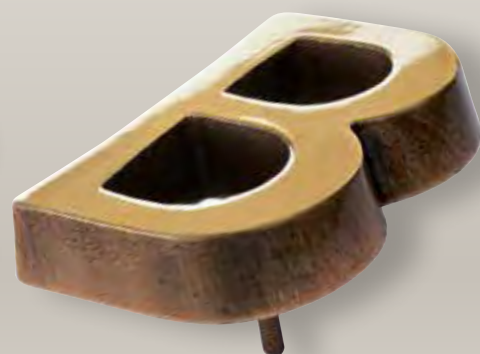
N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

* + . , ' -





ELITE

LETTERE		BRONZO  CENTIMETRI 2,5 3 4 5 6
NUMERI		2,5 3 4
STELLA E CROCE		2,5 3 4

PUNTEGGIATURA

PUNTO		BRONZO  piccolo grande
VIRGOLA		piccola grande
ACCENTO		piccolo
TRATTINO		piccolo grande

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

., , A Ω ★ +





VILVO		BRONZO
		CENTIMETRI
LETTERE	B	3 4 5
NUMERI	5	3 4
STELLA E CROCE	★ +	3
CARATTERI SPECIALI	Α Ω	3

PUNTEGGIATURA		BRONZO
PUNTO	.	piccolo grande
VIRGOLA	,	piccola
ACCENTO	ˆ	piccolo

AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI

ROMANO

BRONZO



caratteri

lettres

letters

letras

schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Æ Ø Å Ω Ł † ✕ ★ ✖

., ' — . - ^ ~ v / —





ROMANO

BRONZO

ROMANO

		BRONZO CENTIMETRI	AUTOADESIVO CENTIMETRI
LETTERE	B	1,5 2 2,5 3 4 5 6 8 10 12 15	2,5 3 4 5
NUMERI	5	1,5 2 2,5 3 4 5 8 10 12 15	2,5 3 4
STELLA E CROCE	★✚	2 2,5 3 4 5	2,5 3 4
CARATTERI SPECIALI	Æ Ø Ω	2,5 3	
	†	2,5	
	ℒ	2,5 3 4 5 6 8	
	℞	6 8	

PUNTEGGIATURA

		BRONZO	AUTOADESIVO
PUNTO	•	piccolo medio grande	piccolo medio
VIRGOLA	,	piccola media grande	piccola media
ACCENTO	˘	piccolo medio grande	piccolo
TRATTINO	—	piccolo	piccolo
TRATTINO	—	cm 3 cm 4	
ACCENTO CIRC. CONF.	◌̣	piccolo medio grande	
TILDE	˜	media	
PUNTO SPECIALE	•	piccolo medio	
TRATTINO SPECIALE	—	piccolo grande	
ACCENTO SPECIALE	◌̣	ridotto piccolo medio	
ACCENTO CIRC. CONF. SPECIALE	◌̣	ridotto piccolo medio	
AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI		fino a 6 cm	

ROMANO

ORO



caratteri

lettres

letters

letras

schriftzeichen

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Ł † ★ ✞ • , ’ — ▴ ▾

ROMANO ORO

LETTERE	B	2,5 3 4 5
NUMERI	5	2,5 3 4
STELLA E CROCE	★✝	2,5 3 4
CARATTERI SPECIALI	†	2,5
	Ł	2,5 3
PUNTEGGIATURA		
PUNTO	•	piccolo medio
VIRGOLA	,	piccola media
ACCENTO	’	piccolo medio
TRATTINO	—	piccolo
ACCENTO SPECIALE	▴	ridotto piccolo medio
ACCENTO CIRCINF. SPECIALE	▾	ridotto piccolo medio
AUMENTO PER COMPOSIZIONE EPIGRAFI		



ROMANO

CLASSIC

A B C D

E F G H I

J K L M

N O P Q

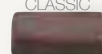
R S T U V

W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

★ ✞ • , ’ — — ^

CLASSIC



ROMANO CLASSIC

CENTIMETRI

LETTERE

B

2
2,5
3
4
5
6

NUMERI

5

2
2,5
3
4
5

STELLA E
CROCE



2
2,5
3
4
5

PUNTEGGIATURA

PUNTO



piccolo
medio
grande

VIRGOLA



piccola
media

ACCENTO



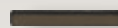
piccolo
medio

TRATTINO



piccolo

TRATTINO



cm 3
cm 4

ACCENTO
CIRCONF.



piccolo

AUMENTO PER
COMPOSIZIONE EPIGRAFI

CIRILLICO



caratteri

lettres

letters

letras

schriftzeichen

А Б В Г Г Д
10 15 11 17 18 19

Е Ё Ж З И
13 21 23 25 27

І І Й К Л М
29 31 33 35

Н О П Р С
36 37 39 40 12

Т У Ф Х Ц
42 44 46 48 50

Ч Ш Щ Ъ
52 54 56 58

Ы Ь Э Ю Я
60 62 64 66 68

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0
• , ^ _





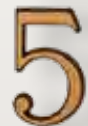
CIRILLICO

CIRILLICO

LETTERE



NUMERI



BRONZO



CENTIMETRI

3
5

PUNTEGGIATURA

PUNTO



VIRGOLA



ACCENTO CIRCONF.



TRATTINO



BRONZO



medio
media
medio
medio

Aa a Bb Cc Dd

Ee e Ff Gg Hh

Ii Jj Kk Ll

Mm Nn Oo o Pp

Qq Rr Ss Tt

Uu u Vv Ww Xx



CORSIVO INSTANT

Yy Za

i Ll * +

1 2 3 4 5

6 7 8 9 0

Esempio di applicazione su barretta

1985

n 1901

15.12.1994

m. 15.11.1993



CORSIVO Istant



caratteri lettres letters letras schriftzeichen

CORSIVO Istant



LETTERE MAIUSCOLE iniziali e terminali		5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5
		7,5	7,5	7,5				
		16	16	16				
LETTERE MINUSCOLE intermedie e terminali		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		
		3	3	3	3	3		
		4	4	4			3	3
		8	8	8				
NUMERI sciolti e su asta								
		SU ASTA	SU ASTA	SU ASTA	SU ASTA	SU ASTA		
STELLA E CROCE sciolti e su asta		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		
		3	3	3	3	3		
		4	4	4				
		SCIOLTO	SCIOLTO	SCIOLTO	SCIOLTO	SCIOLTO	SCIOLTO	SCIOLTO
m sciolta e su asta		2,5	2,5	2,5	2,5	2,5		
		3	3	3	3	3		
		4	4	4			3	3
n sciolta e su asta								
CARATTERI SPECIALI		2,5						
		3						
		4						
		3						
		4						
		5,5						
		7,5						

Richiamo di abbinamento: 5,5 con 2,5 e 3 minuscole
7,5 con 4 minuscole
16 con 8 minuscole

Il Corsivo Istant è disponibile,
su ordinazione, nelle seguenti colorazioni speciali:

Caggiati
BLU

Caggiati
VERDE

Caggiati
BORDEAUX

AUMENTO PER COLORAZIONI



CORSIVO Istant

		BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA
		CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI	CENTIMETRI
BARRETTE PER NUMERI da cm 2,5 - 3		10	10	10	10	10		
		17,5	17,5	17,5	17,5	17,5		
		23	23	23	23	23		
		31	31	31	31	31		
BARRETTE PER NUMERI da cm 4		13,5	13,5	13,5				
		24	24	24				
		31	31	31				
		40,5	40,5	40,5				

		BRONZO	ORO	DARK	UNIBLANC	CLASSIC	BOTTICINO	CARRARA
PUNTEGGIATURA								
GAMBETTE		2,5 3 4	2,5 3 4	2,5 3 4	2,5 3	2,5 3	3	3
PUNTO		piccolo grande	piccolo grande	piccolo grande	piccolo	piccolo	piccolo	piccolo
PUNTO PER ASTA		2,5 3	2,5 3	2,5 3	2,5 3	2,5 3		
ACCENTO		medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
VIRGOLA		medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
TRATTINO		medio	medio	medio	medio	medio	medio	medio
TRATTINO LINEARE		piccolo grande						
ACCENTO CIRCONF.		piccolo grande						
PUNTO ALLUNGATO		piccolo						
ACCENTO CIRCONF. SPECIALE		piccolo						

CARATTERISTICHE TECNICHE

Características técnicas

Technical features

Características técnicas

Technische merkmale

Montaggio Lettere fornite sciolte con micro viti a scomparsa



Montage

Lettres fournies séparément avec micro vis à tête plate.

Montage

Letras suministradas sueltas con pequeños tornillos.

Mounting

Loose letters supplied with vanishing micro-screws.

Montierung

Loose Buchstaben, geliefert mit weit zurückstehenden Mikroschrauben.

Composizione delle epigrafi

Le lettere iniziali minuscole, sono completate da una gambetta. Le lettere terminali sono predisposte senza gancio. Precisare al momento dell'ordine le lettere desiderate



Composition des épigraphes

Les lettres initiales minuscules sont complétées par un délié.

Les lettres terminales sont disponibles sans attache. Préciser la quantité désirée.

Composición del epígrafe

La letra inicial minúscula se completa con una gambeta. La letra final no dispone de enlace. Precisar en los pedidos la cantidad.

Inscription composition

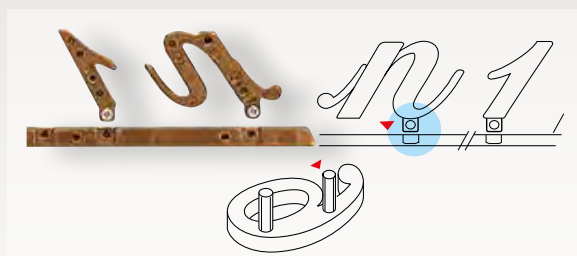
Initial small letters, complete with tails. Terminal letters come without hooks. Indicate in the order letters required.

Inschriftenkompositionen

Die kleinen Anfangsbuchstaben sind mit einem Grundstrich versehen. Die Endbuchstaben sind ohne Haken angefertigt. Bitte präzisieren Sie die erforderliche Menge!

Composizione delle date

I numeri possono essere impiegati con o senza barrette. Con le barrette 1, 2, 3, 4, 5, sono predisposti con l'attacco alla base del carattere. Senza le barrette 1, 2, 3, 4, 5, che vengono impiegati liberi, sono predisposti con i tradizionali 2 perni. Precisare alla richiesta il tipo di esigenza.



Date composition. Numbers may be used with or without underbars. With underbars 1, 2, 3, 4, 5, come with attachment to the base of the character. Without underbars 1, 2, 3, 4, 5, which are applied freestanding, are supplied with traditional pins. State type needed at time of demand.

Composición de la fecha. Los números están predisuestos con o sin barra. Con barra 1, 2, 3, 4, 5, están predisuestos con sujeción especial en la base del carácter. Sin barra 1, 2, 3, 4, 5, que se utilizan sueltos, están predisuestos con el tradicional pernio. Por tanto debe precisar en el pedido el tipo que se quiere utilizar.

Datenkompositionen. Die Zahlen können mit oder ohne Stäbe verwendet werden. Mit Stäbe 1, 2, 3, 4, 5, sind mit einem Verbindungsstück am Boden des Schriftzeichens angefertigt. Ohne Stäbe Die Buchstaben 1, 2, 3, 4, 5, die lose verwendet werden, sind mit einem Stift versehen. Bei Anfrage geben Sie bitte die Art des Bedarfs an!

Composition des dates. Les chiffres peuvent être utilisés avec ou sans barres. Avec les barres 1, 2, 3, 4, 5, sont adaptées avec attache à la base du caractère. Sans les barres Les lettres 1, 2, 3, 4, 5, qui sont librement appliquées, sont munie de rivet. Préciser lors de la demande le type de votre choix.



CORSIVO INSTANT

Sistema per calcolare facilmente la lunghezza dell'epigrafi

Système pour calculer facilement le
longueurs des compositions

System for easy calculation of
inscription lengths

Sistema para calcular fácilmente la
longitud de la inscripción

System zur leichten Berechnung
der Kompositionslängen

Prima di scegliere
l'altezza del carattere
Corsivo Instant, accertatevi
dello spazio (in lunghezza)
di cui disponete!
Consultate il sistema di
calcolo, qui riportato.

Avant de choisir la
hauteur du caractère
Corsivo Instant, contrôler
l'espace (en longueur) à
votre disposition!
Consultez le système de
calcul ci-rapporté.

Before choosing the
height of Corsivo Instant,
check how much space
(in length) there is
available! Use the
calculating system
shown here.

Antes de elegir la altura
del carácter Corsivo
Instant, comprobar el
espacio (en longitud)
de que se dispone!
Consultar el sistema de
cálculo que presentamos.

Bevor Sie die Höhe der
Schriftzeichen Corsivo
Instant wählen, stellen
Sie den längenmässig
verfügbaren Raum fest!
Ziehen Sie das hier angeführte
Berechnungssystem zu Rate!

Gruppi di lettere
aventi la
stessa lunghezza

Groupes de lettres
ayant la même
longueur

Groups of letters
with the same
length

Grupos de letras con
la misma medida

Buchstabengruppen
von gleicher Länge

	M	B-D-H-N	A-C-G-J-K R-W-X	E-F-I-L-P Q-S-U-Y-Z	O-T-V	m-w	a-b-d g-h-k n-o-p q-u-v x-y-z	c-r-s	e-f-l	i-j-t
<i>M</i>										
<i>B</i>										
<i>D</i>										
<i>H</i>										
<i>N</i>										
<i>A</i>										
<i>C</i>										
<i>G</i>										
<i>J</i>										
<i>K</i>										
<i>R</i>										
<i>W</i>										
<i>X</i>										
<i>E</i>										
<i>F</i>										
<i>I</i>										
<i>L</i>										
<i>P</i>										
<i>Q</i>										
<i>S</i>										
<i>U</i>										
<i>Y</i>										
<i>Z</i>										
<i>O</i>										
<i>T</i>										
<i>V</i>										
<i>m</i>										
<i>w</i>										
<i>a</i>										
<i>b</i>										
<i>d</i>										
<i>g</i>										
<i>h</i>										
<i>k</i>										
<i>n</i>										
<i>o</i>										
<i>p</i>										
<i>q</i>										
<i>u</i>										
<i>v</i>										
<i>x</i>										
<i>y</i>										
<i>z</i>										
<i>c</i>										
<i>r</i>										
<i>s</i>										
<i>e</i>										
<i>f</i>										
<i>l</i>										
<i>i</i>										
<i>j</i>										
<i>t</i>										
<i>A</i> cm ±5,5	8,5	8	7	6	5					
<i>a</i> cm ±2,5						4	3	2,5	2	1,6
<i>a</i> cm ±3						5	3,5	3	2,5	2
<i>A</i> cm ±7,5	12	10,8	9,5	8	6,8					
<i>a</i> cm ±4						6,5	4,5	4	3,3	2,6

Esempio per calcolare la lunghezza dell'epigrafe

Exemple pour calculer la longueur
de la composition

Example for calculating
inscription length

Ejemplo para calcular la longitud
de la composición

Beispiel zur Berechnung der
Kompositionslänge

	<i>L</i>	<i>e</i>	<i>o</i>	<i>n</i>	<i>a</i>	<i>r</i>	<i>d</i>	<i>o</i>	
<i>A</i> cm ±5,5	6								
<i>a</i> cm ±3		2,5	3,5	3,5	3,5	3	3,5	3,5	= cm 29

ITALICO

Dante Alighieri
★ 1265 ± 1321

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

SENESE

DANTE ALIGHIERI
★ 1265 ± 1321

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

UMBRO

Robert Schumann
1810 1856

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4



ITALICO SATINATO

*Amedeo
Modigliani
1884 1920*

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

SENESE SATINATO

**AMEDEO
MODIGLIANI
1884 1920**

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

UMBRO SATINATO

**Robert Schumann
1810-1856**

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

ITALICO GOLD

*Amedeo
Modigliani
1884 1920*

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4

SENESE GOLD

**AMEDEO
MODIGLIANI
1884 1920**

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5

UMBRO GOLD

**Robert Schumann
1810-1856**

LETTERE E NUMERI
spessore mm 6
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3
4



Roberto
Lumone

Spessore mm 3
CENTIMETRI

cm 2 - 2,5 - 3

Per dimensioni diverse da quelle indicate il prezzo è a preventivo

Il prodotto viene realizzato previa scansione elettronica della firma:
si richiede, possibilmente, di consegnare il manoscritto su carta bianca.



BASTONE

TERMANI
CRISTIANO
1747 2011

TERMANI
CRISTIANO
1747 2011

BRONZO

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3

BRONZO PATINA SCURA

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3

UNIBLANC

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3

SIMONI
ROBERTA
1951 2000

SIMONI
ROBERTA
1951 2000

VERDE POMPEIANO

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

1,5
2
2,5
3



SIMONI
ROBERTA
1951 2000

SIMONI
ROBERTA
1951 2000

SIMONI
ROBERTA
1951 2000

SIMONI
ROBERTA
1951 2000

BRONZO

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
BRONZO
CENTIMETRI

2
2,5
3

BRONZO PATINA SCURA

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
BRONZO SCURO
CENTIMETRI

2
2,5
3

UNIBLANC

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
UNIBLANC
CENTIMETRI

2
2,5
3

VERDE POMPEIANO

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
VERDE POMPEIANO
CENTIMETRI

2
2,5
3



*Corsivo
Classico*

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

1,5	4
2	5
2,5	6
3	8
	10

*Corsivo
Elegante*

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

1,5	4
2	5
2,5	6
3	8
	10

*Corsivo
Futura*

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

1,5	4
2	5
2,5	6
3	8
	10

Disponibile anche, su ordinazione, nelle seguenti colorazioni speciali:



BLU



VERDE



BORDEAUX

AUMENTO PER
COLORAZIONI



*Corsiva
Inglese*

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

1,5	4
2	5
2,5	6
3	8
3,5	10

*Corsiva
Mediterranea*

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

1,5	4
2	5
2,5	6
3	8
3,5	10

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 5
CENTIMETRI

2,5	3,5
3	4
	5

**ROMANO
TRAFORATO**

LETTERE E NUMERI
Spessore mm. 3
CENTIMETRI

2,5	5
3	8
4	10
	12

Disponibile anche, su ordinazione, nelle seguenti colorazioni speciali:



BLU



VERDE



BORDEAUX

AUMENTO PER
COLORAZIONI

Giarda

*28-10-2016

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5
6
8
10

LETTERE E NUMERI
spessore mm 5
CENTIMETRI

2,5
3
4
5

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

* + n. m. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

I numeri fino a cm.4 sono ordinabili solo congiunti.



Amalfi

*28-10-2016

LETTERE E NUMERI
spessore mm 3
CENTIMETRI

2
2,5
3
4
5
6
8
10

LETTERE E NUMERI
spessore mm 5
CENTIMETRI

2,5
3
4
5

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

* + n.m. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

ITALICO Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . -

SENESE Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z

☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

UMBRO
Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M N
O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p
q r s t u v w x y z
☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

CORSIVO CLASSICO
Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
† ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO ELEGANTE

Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M
 N O P Q R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
 † ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO FUTURA

Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M
 N O P Q R S T U V W X Y Z
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z
 † ☆ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO INGLESE

Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M N O
 P Q R S T U V Z W Y J K X
 a b c d e f g h i l m n o
 p q r s t u v z w y j k x
 ☆ + 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

CORSIVO MEDITERRANEO

Alfabeto Completo

A B C D E F G H I J K L M N
 O P Q R S T U V Z W Y J K X
 a b c d e f g h i l m n o p q r
 s t u v z w y j k x e a a u i
 ☆ + 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0